

Schulinternes Curriculum Geschichte bilingual – Jgst. 7.1
- basierend auf KLP Sek I – G8 -

Bezug zum KLP Geschichte, Inhaltsfelder 5 und 6
 Was Menschen im Mittelalter voneinander wussten
 Neue Welten und neue Horizonte

<p style="text-align: center;"><u>Projektarbeit</u></p> <p>- Letter project: news from the pilgrimage to Jerusalem</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sachkompetenz</u></p> <p>- ordnen historische Geschehen, Strukturen u. Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch ein - benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakteristische Merkmale einzelner Epochen u. Gesellschaften (Bedeutung der Entdeckung der neuen Welt)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens</u></p>
<p style="text-align: center;"><u>Urteilskompetenz</u></p> <p>- analysieren, vergleichen und gewichten in Ansätzen das Handeln von Menschen im Kontext ihrer zeitgenössischen Wertvorstellungen und im Spannungsfeld von Offenheit und Bedingtheit (Vergleich 3. Kreuzzug: Richard Löwenherz u. Saladin; Bedeutung der Entdeckungreisen für Europa)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Jgst 7.1</u></p> <p style="text-align: center;">Themen: Global knowledge in the Middle Ages? Communication and transfer of knowledge in Medieval Times. New Worlds, New Horizons = New Problems?</p> <p style="text-align: center;">Gesamtstundenkontingent: ca. 30 Stunden</p>	<p style="text-align: center;"><u>Handlungskompetenz</u></p> <p>- thematisieren Alltagshandeln in historischer Perspektive (s. Projektarbeit)</p>
<p style="text-align: center;"><u>Ergänzungstexte und Medien (Filme, etc.)</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodenkompetenz</u></p> <p>- formulieren Fragestellung, entwickeln und überprüfen Hypothesen, - nutzen Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme u. Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (Columbus' Landung in Amerika), Karten (z.B. Kreuzzüge) - themenorientierte, geordnete Beschreibung von Bildern und Karten - Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch</p>	<p style="text-align: center;"><u>Leistungsfeststellung</u></p> <p>- Projektarbeit, - Create a pamphlet which encourages people to join your crusade to Jerusalem. Name 5 positive arguments but also mention 2 risky aspects.</p>

Schulinternes Curriculum Geschichte bilingual – Jgst. 7. 2
- basierend auf KLP Sek I – G8 -

Bezug zum KLP Geschichte, Inhaltsfelder 7 und 8
 Europa wandelt sich; Imperialismus und Erster Weltkrieg

<p align="center"><u>Projektarbeit</u></p> <p>- Euphoria about going to war meets reality – changes in the attitude towards WWI (comparison of sources)</p>	<p align="center"><u>Sachkompetenz</u></p> <p>- ordnen historische Geschehen, Strukturen u. Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch ein - benennen Schlüsselereignisse, Personen und charakteristische Merkmale einzelner Epochen u. Gesellschaften</p>	<p align="center"><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens</u></p>
<p align="center"><u>Urteilskompetenz</u></p> <p>- analysieren, vergleichen und gewichten in Ansätzen das Handeln von Menschen im Kontext ihrer zeitgenössischen Wertvorstellungen und im Spannungsfeld von Offenheit und Bedingtheit</p>	<p align="center"><u>Jgst 7.2</u></p> <p align="center">Themen: Europe upside down – social, political and economic revolutions</p> <p align="center">On the road to war – imperialist movements and World War One</p> <p align="center">Gesamtstundenkontingent: ca. 30 Stunden</p>	<p align="center"><u>Handlungskompetenz</u></p> <p>- thematisieren Alltagshandeln in historischer Perspektive (s. Verknüpfung mit Projektarbeit)</p>
<p align="center"><u>Ergänzungstexte und Medien (Filme, etc.)</u></p> <p>- Film „All quiet at the western front“</p>	<p align="center"><u>Methodenkompetenz</u></p> <p>- identifizieren in Texten Informationen, die für die gestellte Frage relevant sind, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erschließen die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern) - vergleichen Informationen, stellen Verbindungen zw. ihnen her und erklären Zusammenhänge</p>	<p align="center"><u>Leistungsfeststellung</u></p> <p>- Projektarbeit - mündliche Beiträge</p>

Schulinternes Curriculum Geschichte bilingual – Jgst. 9.1
- basierend auf KLP Sek I – G8 -

Bezug zum KLP Geschichte, Inhaltsfelder 9 und 10

Neue weltpolitische Koordinaten; Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg

<p style="text-align: center;"><u>Projektarbeit</u></p> <p>- Diary project: Politicians, civilians, soldiers and other people document their experiences before, during and after WW II in diary entries.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sachkompetenz</u></p> <p>- wenden grundlegende historische Fachbegriffe sachgerecht an. - analysieren in ersten Ansätzen historische Darstellungen und historisch begründete Orientierungsangebote - beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche und Kontinuitäten im Zusammenhang</p>	<p style="text-align: center;"><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens</u></p> <p>- Englisch: Bearbeitung der Lektüren “The Wave” (Morton Rhue) oder “Alan and Naomi” (Myron Levoy); - Religion: Thema “Leben für andere, Einsatz für Bedürftige” als möglicher Kontrast zu NS-Ideologie und Sozialdarwinismus</p>
<p style="text-align: center;"><u>Urteilskompetenz</u></p> <p>- reflektieren Inhalte und angewandte Methoden (Metaebene) und kommen zu schlüssig begründeten Sach- und Werturteilen. - berücksichtigen in ihrem Urteil die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswelt und entwickeln aus ihrem Wissen und ihren Einsichten über die Vergangenheit Konsequenzen für die Gegenwart.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Jgst 9 Themen:</u></p> <p style="text-align: center;">The Russian Revolution The USA on its way to becoming a super-power</p> <p style="text-align: center;">Nazi Germany and World War</p> <p style="text-align: center;">Gesamtstundenkontingent: ca. 30 Unterrichtsstunden</p>	<p style="text-align: center;"><u>Handlungskompetenz</u></p> <p>- wenden erlernte Methoden konkret an, formulieren Deutungen, bereiten sie für die Präsentation vor Öffentlichkeit auf und vertreten sie nach außen</p>
<p style="text-align: center;"><u>Ergänzungstexte und Medien (Filme, etc.)</u></p> <p>- Wochenschauen, Filme z.B. „Hitler, eine Karriere“, - Lieder, allgemein Tondokumente (Churchills Rede „Never Surrender“, Goebbels Sportpalastrede)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodenkompetenz</u></p> <p>- formulieren Fragestellung, entwickeln und überprüfen Hypothesen, - unterscheiden Merkmale v. Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein - unterscheiden zwischen Begründung und Behauptung, Ursache und Wirkung, Voraussetzung und Folge, Wirklichkeit und Vorstellung - verwenden geeignete sprachliche Mittel als Mittel zur Darstellung der zeitl. Abfolge</p>	<p style="text-align: center;"><u>Leistungsfeststellung</u></p> <p>- Referate zu verschiedenen Aspekten des Nazi Regimes (z. B. Vorstellung des Films/Buches „The Pianist“)</p> <p>- Analysis of a speech (basics) Tasks: a) Which message does the speaker convey? Write a short summary of the major aspects. b) Name three aspects that most listeners understand the best. Give reasons for your choice.</p>

Schulinternes Curriculum Geschichte bilingual – Jgst. 9.2
- basierend auf KLP Sek I – G8 -

Bezug zum KLP Geschichte, Inhaltsfelder 11 und 12

Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands; Was Menschen früher voneinander wussten und heute voneinander wissen

<p style="text-align: center;"><u>Projektarbeit</u></p> <p>- Long-term task: Documenting the Cold War by creating a fever chart of events</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sachkompetenz</u></p> <p>- beschreiben wesentliche Entwicklungen, Umbrüche u. Kontinuitäten unter dem Aspekt der Gemeinsamkeit, aber auch dem der historischen Differenz</p> <p>- wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt</p> <p>- untersuchen Berichte aus den USA und der UdSSR u. wechseln die Perspektive, berücksichtigen zeitgenöss. Hintergrund</p>	<p style="text-align: center;"><u>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens</u></p>
<p style="text-align: center;"><u>Urteilskompetenz</u></p> <p>- analysieren und beurteilen Sachverhalte im Hinblick auf Interessenbezogenheit, beabsichtigte und unbeabsichtigte Nebenfolgen sowie ideologische Implikationen</p> <p>- reflektieren Inhalte und angewandte Methoden (Metaebene) und kommen zu schlüssig begründeten Sach- und Werturteilen.</p> <p>- prüfen, ob der erreichte Wissensstand als Basis für ein Urteil ausreichend ist (fever chart s. Projektarbeit)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Jgst 9 Themen:</u></p> <p>- Germany and the world after 1945: The Cold War; German division and reunification</p> <p>- Global knowledge then and now</p> <p style="text-align: center;">Gesamtstundenkontingent: ca. 30 Unterrichtsstunden</p>	<p style="text-align: center;"><u>Handlungskompetenz</u></p> <p>- gestalten geschichtliche Ereignisse oder Entscheidungssituationen sachgerecht nach (z.B. Rollenspiel: Kennedy's options after the discovery of the missiles on Cuba; write an address to the nation in which you inform your people about the situation on Cuba)</p>
<p style="text-align: center;"><u>Ergänzungstexte und Medien (Filme, etc.)</u></p> <p>- Film "Thirteen Days"</p> <p>- allgemein Tondokumente (z.B. Churchills Rede „Iron Curtain“)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Methodenkompetenz</u></p> <p>- formulieren Fragestellung, entwickeln und überprüfen Hypothesen,</p> <p>- unterscheiden Merkmale v. Materialien und schätzen den Aussagewert verschiedener Materialsorten ein</p> <p>- wenden elementare Schritte der Interpretation v. (Text-) Quellen u. der Analyse v. Sekundärlit. sach- und fachgerecht an</p> <p>- erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben sie zutreffend wieder</p>	<p style="text-align: center;"><u>Leistungsfeststellung</u></p> <p>Analysis of a written source</p> <p>Tasks:</p> <p>a) Write down the rules for analysing a written source</p> <p>b) Analyse the source according to these rules.</p>