



Schulinternes Curriculum des LLG für die Sekundarstufe II Geschichte deutsch-englisch bilingual

Jahrgangstufe 11

	<i>Inhalte</i>	<i>Bereiche des Faches</i>	<i>Methodenschwerpunkte</i>
11/I	<p><i>Der Islam und der christlich europäische Westen – Bruchlinien zwischen Kulturen als Nährboden dauerhafter Konflikte?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Die drei Weltreligionen: Judentum, Christentum und Islam - Mittelalter im christlichen und islamischen Kulturraum (Lebensformen, Herrschaftsordnungen und Freiheitsvorstellungen) - Kreuzzüge, Leben in den Kreuzfahrerstaaten, Reconquista, „Türken vor Wien“ – Konfrontation oder Kulturtransfer? - Kampf der Kulturen auch in der Gegenwart? <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>The headscarf debate</i> ➤ <i>Jyllands-Posten Muhammad cartoons controversy</i> 	<p>I: politikgeschichtliche, kultur- u. zivilisationsgeschichtliche, geschlechtergeschichtliche Dimension</p> <p>II: diachrone Untersuchung, perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung</p> <p>III: ZF 1, 2 und 3</p> <p>HR deutsche, europäische, außereuropäische Geschichte</p> <p>Leitprobleme insb. I, II, III, VII, IX</p>	<p>Einführung in die Analyse von Quellen und Sekundärtexten</p> <p>Visualisieren eigener Lernergebnisse</p> <p>Filmprotokoll</p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Referat Elementarformen der Materialrecherche</p> <p>Analyse und Interpretation von Karikaturen</p>
11/II	<p><i>Herrschaft und politische Ordnungsentwürfe – Entfaltung Europas und der englischen Kolonien in Nordamerika</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Neuansatz des Freiheitsdenkens: Renaissance, Reformation - Aufklärung, bürgerliche Revolutionen: Amerikanische Revolution, Französische Revolution - Die amerikanische Verfassung 1776-1791: Staatenbund-Bundesstaat - Manifest Destiny: amerikanische Außenpolitik von Monroe bis George W. Bush 	<p>I: politikgeschichtliche, kultur- u. zivilisationsgeschichtliche, wirtschafts- und sozialgeschichtliche Dimension</p> <p>II: diachron, perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung</p> <p>III ZF 1, 2 und 3</p> <p>HR deutsche, europäische und außereuropäische Geschichte</p> <p>Leitproblem: II</p>	<p>Analyse von Quellen und Sekundärtexten</p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Filmanalyse</p> <p>Referat</p> <p>Analyse von Bildquellen</p>



Jahrgangsstufen 12 und 13

Hinweis:

Da bei den Kurswahlen in der Stufe 11 in den Jahren 2008 und 2009 Erdkunde als bilinguales Sachfach für die Qualifikationsphase gewählt wurde, kann am LLG frühestens im Jahre 2012 wieder ein Kurs im Fach Geschichte bilingual zum Zentralabitur geführt werden. Deshalb bilden die Vorgaben für das Zentralabitur 2012 die Grundlage für das folgende Curriculum.

	<i>Inhalte</i>	<i>Bereiche des Faches</i>	<i>Methodenschwerpunkte</i>
12/I	<p><i>Freiheitsverständnis und Partizipationsstreben - Konstituierung des bürgerlichen, modernen Europa</i> Das „lange“ 19. Jahrhundert</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nationalstaatsgedanke und Nationalismus in Europa <ul style="list-style-type: none"> • Idee und Problematik des Nationsbegriffs • Bedeutung der Napoleonischen Kriege für den Nationalstaatsgedanken am Beispiel Deutschlands und eines weiteren Landes (Großbritannien) • „Einheit und Freiheit“ in der deutschen Revolution 1848/49 - Reichsgründung von oben: Innen- und außenpolitische Grundlagen des deutschen Kaiserreichs - Zweite Industrielle Revolution (technischer Fortschritt und sozioökonomische Veränderungen) und imperialistische Expansion (Deutschland, Großbritannien, USA) 1880-1914 	<p>I: alle Dimensionen II: synchrone Untersuchung, perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung III: ZF 2 und 3</p> <p>HR besonders deutsche und europäische Geschichte, Orts- und Regionalgeschichte möglich</p> <p>Leitprobleme insb. IV, V, VI, VIII, IX</p>	<p>Analyse von Quellen und Sekundärtexten, Kurzreferat und Protokoll Kartenarbeit Analyse von Grafiken und Statistiken Analyse von Karikaturen methodische Vorbereitung auf die Facharbeit</p>
12/II	<p><i>Konflikte, Kriege und Friedensordnungen - Europa und die Welt im Zeitalter der Weltkriege</i> Das „kurze“ 20. Jahrhundert</p> <ul style="list-style-type: none"> - Der 1. Weltkrieg <ul style="list-style-type: none"> • Kriegsursachen und Kriegsausbruch • der erste Weltkrieg als „moderner“ Krieg • Epochenjahr 1917 • Kriegsende und politischer Umbruch in Deutschland • Friedensverträge 	<p>I: alle Dimensionen historischer Erfahrung II: diachrone Untersuchung, perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung III: ZF 1 und 2</p> <p>HR deutsche und europäische Geschichte, Regionalgeschichte</p>	<p>Analyse von Quellen und Sekundärtexten, Plakate als historische Quelle Filmanalyse</p>



	<ul style="list-style-type: none"> - Die nationalsozialistische Diktatur <ul style="list-style-type: none"> • Politische und ideologische Voraussetzungen des Nationalsozialismus: mittel- und längerfristige politische Ursachen, Krisensituation 1930-33, NS-Ideologie • Ende des Rechts- und Verfassungsstaats in Deutschland 1933/34 • Britisch-deutsche Beziehungen 1919-1939 • Zweiter Weltkrieg und Völkermord an den europäischen Juden 	Leitprobleme insb. I-IV, IX	
13/I	<p><i>Eine zweigeteilte Welt - Europa und die Welt im Spannungsfeld des Führungsanspruchs der Weltmächte</i></p> <p>Das „kurze“ 20. Jahrhundert</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deutschland und Europa nach dem Zweiten Weltkrieg <ul style="list-style-type: none"> • Teilung Europas und Deutschlands nach 1945 • Das Grundgesetz und die Gründung der BRD - Epochenjahr 1989 <ul style="list-style-type: none"> • Der Untergang der Sowjetunion und die Revolutionen in Osteuropa • Die Vereinigung der beiden deutschen Staaten 	<p>I: politik- und sozialgeschichtliche sowie wirtschaftsgeschichtliche Dimension</p> <p>II: synchrone / gegenwartsgenetische Untersuchung</p> <p>III: ZF 1</p> <p>HR deutsche, europäische und außereuropäische Geschichte</p> <p>Leitprobleme insb. II, III, VI, IX</p>	<p>Analyse von Quellen und Sekundärtexten</p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Filmanalyse</p> <p>Kartenarbeit</p> <p>Protokoll</p>
13/II	<p><i>Verarbeitung und Vermittlung von Geschichte anhand exemplarischer Beispiele</i></p> <p>Internationale Beziehungen vor dem Hintergrund von Mythen, Stereotypen, Denkmälern u. a.</p>	<p>I: politikgeschichtliche, kultur- und zivilisationsgeschichtliche, wirtschafts- und sozialgeschichtliche Dimension</p> <p>II: perspektivisch-ideologiekritische Untersuchung</p> <p>III: ZF 1-4</p> <p>HR deutsche, europäische Geschichte</p> <p>Leitproblem X</p>	<p>Analyse von Denkmälern</p> <p>Analyse von Bildquellen</p> <p>Analyse von Quellen und Sekundärtexten</p>